



# Autorità Portuale di Trieste

## Ordinanza n°9/2016

Il Commissario dell'Autorità Portuale di Trieste;

considerato che nel periodo dal 29 febbraio al 15 aprile 2016 verranno realizzate delle riprese cinematografiche per il film "La verità di Anna" presso alcune aree demaniali marittime del comprensorio del Porto Vecchio;

tenuto conto dell'istanza presentata in data 15 febbraio 2016 dalla Produzione Cinematografica Velafilm S.r.l., tesa ad ottenere la disponibilità delle suddette aree per la realizzazione delle predette riprese cinematografiche e per la sosta dei mezzi di produzione a seguito della troupe;

ravvisata la necessità di predisporre, nelle aree in questione, alcuni provvedimenti temporanei in materia di viabilità e di destinazione d'uso di aree del demanio marittimo;

viste le Ordinanze A.P.T 1-2016 e A.P.T. 61-2012;

visti il D.lgs. n° 285 del 30.04.1992 ed il D.P.R. n° 495 d.d. 16.12 1992 e successive integrazioni e modifiche;

visti gli artt. 30 e 81 del Codice della Navigazione e l'art. 59 del Regolamento per l'esecuzione del Codice della Navigazione – parte marittima;

vista la legge 28 gennaio 1994 n° 84, e successive integrazioni e modifiche;

visto il Decreto 20 agosto 2015 n°298 del Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, concernente la nomina del Commissario straordinario dell'Autorità Portuale di Trieste;

## ORDINA

**Art. 1** – Nelle aree demaniali marittime del comprensorio del Porto Vecchio, in deroga a quanto stabilito dall'Ordinanza A.P.T. 1-2016, che regola la viabilità, l'uso e l'accesso alle aree in questione, viene consentito l'accesso e il transito veicolare e pedonale ai mezzi ed al personale della Velafilm S.r.l., nonché la sosta dei mezzi tecnici di produzione a seguito della troupe cinematografica **dalle ore 00.00 alle ore 23.59 del 3 marzo 2016**.

**Art. 2** – Nelle aree demaniali marittime del comprensorio del Porto Vecchio, in deroga a quanto stabilito dall'Ordinanza A.P.T. 1-2016, che regola la viabilità, l'uso e l'accesso alle aree in questione, viene consentito l'accesso e il transito veicolare e pedonale ai mezzi ed al personale della Velafilm S.r.l. **dalle ore 00.00 del 12 marzo 2016 alle ore 23.59 del 18 marzo 2016**.

**Art. 3** – Nelle aree demaniali marittime del comprensorio del Porto Vecchio – zona nord, in deroga a quanto stabilito dall'Ordinanza A.P.T. 61-2012, che regola la viabilità, l'uso e l'accesso alle aree in questione, viene consentito l'accesso e il transito veicolare e pedonale ai mezzi ed al personale della Velafilm S.r.l., nonché la sosta dei mezzi tecnici a seguito della troupe cinematografica **dalle ore 00.00 del 12 marzo 2016 alle ore 23.59 del 18 marzo 2016**.

**3.1** – La Società di Produzione Cinematografica Velafilm S.r.l. dovrà coordinarsi con il Dopo Lavoro Ferroviario in merito alle attività cinematografiche che avranno svolgimento presso lo stabilimento balneare ad esso assentito in concessione, nonché per l'apertura e la chiusura del cancello d'accesso alle aree demaniali regolate dall'Ordinanza A.P.T. 61-2012.



**Art. 4** – Il richiedente, con assunzione di responsabilità ed a propria cura e spese, direttamente o tramite altri soggetti incaricati, dovrà:

**4.1** – acquisire ogni altra eventuale autorizzazione/nulla osta presso Amministrazioni/Autorità competenti (Questura, Comune, etc.) secondo le normative vigenti;

**4.2** – sollevare l’Autorità Portuale da qualsiasi molestia, azione giuridica o danno che possa derivare da terzi in conseguenza all’attività svolta;

**4.3** – essere in possesso della copia della presente Ordinanza, e ove possibile esporla in posizione ben leggibile, in prossimità delle zone oggetto delle attività richieste.

**4.4** – garantire la massima sicurezza al personale della produzione, alle persone gravitanti all’interno e nelle immediate vicinanze dei beni interessati dalle attività in questione nelle seguenti modalità:

a) durante le riprese cinematografiche presso i beni demaniali o di allestimento scenografico presso le aree demaniali destinate alla viabilità o ad attività portuali avvalendosi del servizio di guardianaggio fornito da società abilitate a tale funzione in ambito portuale (*contattare l’Ufficio Servizi Portuali dell’A.P.T. ai n.ri tel 040-6732308-2324*);

b) durante le fasi di allestimento scenografico presso Magazzini non operativi o locali di edifici non utilizzati e in aree demaniali non interessate dalla viabilità o ad attività portuali avvalendosi del proprio personale o del suddetto del servizio di guardianaggio fornito da società abilitate a tale funzione in ambito portuale.

**4.5** – osservare e far osservare nell’ambito delle aree in questione ogni accorgimento finalizzato al rispetto della normativa in materia di sicurezza (D.Lgs. 81/2008 e s.m.i.) ed in generale ogni altra precauzione necessaria ai fini della sicurezza nell’ambito delle attività svolte, provvedendo a nominare un diretto responsabile per tali funzioni;

**4.6** – effettuare le riprese cinematografiche senza creare alcun ostacolo o impedimento alla viabilità stradale limitrofa alle aree utilizzate per le attività sopraccitate;

**4.7** – essere in possesso della preventiva autorizzazione allo svolgimento delle riprese cinematografiche da parte della Capitaneria di Porto di Trieste;

**4.8** – riportare allo stato pristino, al termine dell’utilizzo, le aree demaniali marittime oggetto della presente Ordinanza.

**Art. 5** – La presente Ordinanza verrà pubblicata nella sezione Avvisi -Ordinanze del sito internet: [www.porto.trieste.it](http://www.porto.trieste.it).

**Art. 6** – È fatto obbligo, a chiunque spetti, di osservare e far osservare la presente Ordinanza. I contravventori saranno puniti qualora il fatto non costituisca reato ai sensi dell’Art. 1174 e/o 1161 del Codice della Navigazione per l’inosservanza di norme di polizia dei porti, rimanendo responsabili dei danni che derivassero a persone o cose causa l’inosservanza delle disposizioni in essa contenute.

Trieste, lì

24 FEB. 2016

AUTORITÀ PORTUALE DI TRIESTE  
IL COMMISSARIO  
(Zeno D'Agostino)

